

**Libro di testo adottato**

M. Pintacuda, M. Venuto, Nuova Grecità, Vol. 3, Palumbo Editore  
Vocabolario Gi

Baldacci/Benedetti/Nardi Perna/Soldani To Ellenikon Palumbo Editore

**Altri sussidi didattici:** materiale didattico integrativo fornito in fotocopia dalla docente. Sussidi multimediali, Power Point, appunti e schemi forniti dalla docente.

**Tematiche e contenuti di letteratura e classico greco**

**PLATONE:**

vita, opere e pensiero. Confronto con il maestro Socrate.

- Analisi del contenuto di alcuni dialoghi: *Il mito della caverna* (Repubblica 514a-517c); *il mito di Atlantide* (Timeo 24d-25d);
- **Lettura, traduzione ed analisi di un brano in lingua greca: l'Apologia di Socrate (30a-b).**

**ARISTOTELE:**

vita, opere, mondo concettuale. Confronto con Platone.

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *catarsi* (Poetica 1449b-1450a) l'uomo animale politico (Politica 1252b1253a).

**QUADRO STORICO E CULTURALE DELL'ETA' ELLENISTICA:**

le forme del sapere ed il sistema dei generi letterali in età ellenistica. La nascita della filologia come disciplina autonoma. I nuovi centri della cultura: le scuole di Pergamo ed Alessandria. Approfondimento sulla Biblioteca di Alessandria.

**CALLIMACO:**

vita, opere e poetica. Caratteri dell'arte callimachea.

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *il prologo contro i Telchini* (Aitia fr.1 vv.1-38); *Aconzio e Cidippe* (Aitia fr. 75 vv.1-77).
- **Lettura, traduzione ed analisi di frammenti in lingua greca: Odio il poema ciclico (Epigrammi XII, 43); epigrammi funerari (A.P. VII 271; VII 453).**

**TEOCRITO E LA POESIA BUCOLICA:**

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *i mietitori* (i lavoratori X).

**APOLLONIO RODIO:**

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *proemio Argonautiche* (Argonautiche I 1-22).

**EPIGRAMMA ELLENISTICO: DALLE ORIGINI ALL'ELLENISMO**

**LEONIDA DI TARANTO:**

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *la λιτοτης* ( Leonida A.P. VII 472).
- **Lettura, traduzione ed analisi di frammenti in lingua greca: la vecchia Maronide (Leonida A.P. VII 455), autoepitafio (Leonida A.P. VII 715).**

**ASCLEPIADE DI SAMO:**

- **Lettura, traduzione ed analisi di frammenti in lingua greca: sofferenze d'amore (Asclepiade A.P.XII 50; A.P. XII 135).**
- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *stanchezza di vivere* (Asclepiade A.P. XII 46).

**CENNI AD ERODA**

**IL FRAGMENTUM GRANFELLIANUM**

**QUADRO STORICO E CULTURALE ETA' GRECO-ROMANA**

**LA FILOSOFIA IN ETA' ELLENISTICA:**

Epicuro, lo Stoicismo, Zenone e Panezio (schema). Il Cinismo e Diogene

**POLIBIO:**

il metodo storiografico ed il mondo concettuale di Polibio

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *il Proemio* (Polibio Storie I 1-3); *la teoria delle Costituzioni* (Polibio Storie VI 4, 2-9 passim); *la costituzione romana* (Polibio Storie VI 12-14).

CENNI SULLA BIBLIOTECA DI PSEUDOAPOLLODORO (SCHEMA)

QUADRO STORICO E CULTURALE DELL'ETA' IMPERIALE

PLUTARCO:

biografia, opere e mondo concettuale

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *la morte di Cesare* (Plutarco Vita di Cesare 63-66); *morte di Antonio e Cleopatra* (Plutarco Vita di Antonio 76-77; 85-86).

LA SECONDA SOFISTICA

CENNI AD ELIO ARISTIDE

Approfondimento: Elio Aristide *Antipatico* di S. Nicosia

LUCIANO

biografia ed opere

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: *una storia vera che non ha niente di vero* (Luciano Storia Vera I 4-9)

IL ROMANZO GRECO

La storia di Dafni e Cloe nel romanzo di Longo Sofista. Approfondimento del romanzo greco: Il film *Laguna blu*. Analisi del contenuto di alcuni testi antologici in lingua italiana: *Le avventure pastorali di Dafni e Cloe* (Proemio I, 1-6)

LA RETORICA DI ETA' IMPERIALE

POLEMICHE RETORICHE: ASIANESIMO ED ATTICISMO

LA POLEMICA TRA APOLLODOROI E TEODOREI

L'ANONIMO SUL SUBLIME

- Analisi del contenuto di alcuni testi antologici: confronto tra Iliade ed Odissea (Anonimo sul sublime IX 10-14)

**ORE DI EDUCAZIONE CIVICA:**

Confronto tra la politica di Platone ed Aristotele. Cosa ci insegnano oggi i due filosofi?

**Grammatica greca**

Ripasso delle principali strutture morfosintattiche studiate. Nel corso dell'anno scolastico sono stati tradotti in classe numerosi testi in lingua greca tratti da autori quali Platone, Callimaco, Leonida di Taranto, Asclepiade di Samo.